

YESTERDAY

Guitare 1

Pour Ensemble De 5 Guitares

Arrangement: André COUASON

John LENNON - Paul McCARTNEY

A Moderato (♩ = 76/80)

B *f*

rall. - - - *a tempo* *f*

C *a tempo* *mf*

D *f* *rall.* - - -

a tempo *f* *rall.* - - - **E** *a tempo* *mf*

F Plus lent

YESTERDAY

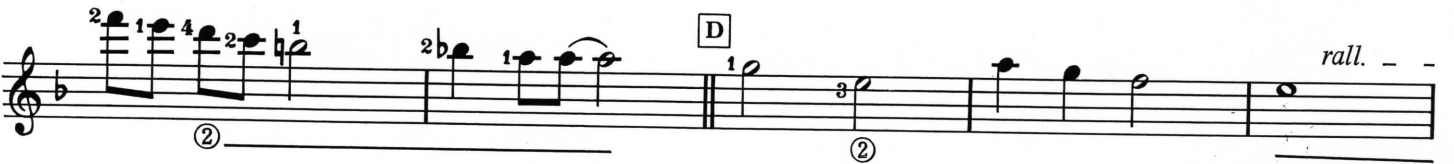
Pour Ensemble De 5 Guitares

Guitare 2

Arrangement: André COUASON

John LENNON - Paul McCARTNEY

A Moderato (♩ = 76/80)



YESTERDAY

Pour Ensemble De 5 Guitares

Guitare 3 *

Arrangement: André COUASNON

John LENNON - Paul McCARTNEY

A Moderato (♩ = 76/80)

B

rall. - - - - *a tempo*

rall. - - **C** *a tempo*

D

rall. - - - - *a tempo* *rall.* - - -

E *a tempo*

F Plus lent

* Lorsque cette partie est interprétée par plusieurs instrumentistes, les doubles notes doivent être divisées.

YESTERDAY

Pour Ensemble De 5 Guitares

Guitare 4

Arrangement: André COUASNON

John LENNON - Paul McCARTNEY

A Moderato (♩ = 76/80)



YESTERDAY

Pour Ensemble De 5 Guitares

Guitare 5

Arrangement: André COUASNON

John LENNON - Paul McCARTNEY

A Moderato (♩ = 76/80)

⑥ = Ré *mf*

B

rall. - - - a tempo

rall. - - - **C** *a tempo*

D

rall. - - - a tempo

rall. - - - **E** *a tempo*

F Plus lent

