

# МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС ДЕТСКОГО И МОЛОДЕЖНОГО ТВОРЧЕСТВА «ДЕТИ ПЛАНЕТЫ»

29 июня - 02 июля 2016 года, Брест, Беларусь.

Фестиваль-конкурс «Дети Планеты» приглашает в город Брест, на юго-западе Беларуси, на самой границе с Польшей. Брест — город с богатой и древней историей. Сейчас находится на самом стыке территорий Европейского союза и Содружества Независимых Государств, вблизи места, где сходятся границы трёх стран — Беларуси, Украины и Польши. Брест является одним из важных культурно-исторических центров Беларуси. 2016 год объявлен Президентом Республики Беларусь Годом культуры в целях объединения интеллектуальных и духовных сил общества для сохранения историко-культурного наследия, развития народных традиций, а также поддержки творческих инициатив. Помимо конкурсных выступлений гости фестиваля могут посетить многочисленные достопримечательности города или посвятить целый день для поездки в Беловежскую Пущу, включенную в список Всемирного Наследия ЮНЕСКО. Фестиваль-конкурс «Дети Планеты» - это возможность показать свое творчество, поделиться своими достижениями и приобрести новых друзей.

## УЧРЕДИТЕЛИ ФЕСТИВАЛЯ:

Международное Общественное Объединение «Благотворительность детям», Брест, Беларусь.  
Брестский городской исполнительный комитет. Туристическое агентство «АТІR», Брест, Беларусь.

## ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ:

Международное Общественное Объединение «Благотворительность детям», Брест, Беларусь. Отдел идеологической работы, культуры и по делам молодежи Брестского горисполкома.  
ГУ Брестский городской центр культуры, Брест, Беларусь.  
Брестский академический театр драмы имени Ленинского комсомола Беларуси.  
Туристическое агентство «АТІR», Брест, Беларусь.  
Брестский государственный университет имени А.С.Пушкина.

## ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ:

- обмен творческими достижениями и опытом участниками из разных стран мира; популяризация творчества юных талантов;
- сохранение и развитие национальных культур;
- сотрудничество через культуру и творчество;
- повышение профессионального мастерства и квалификации руководителей творческих коллективов.
- установление творческих контактов между коллективами и их руководителями, укрепление международных связей.

## НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:

- хореография - народная, классическая, современная, детский танец, бальный танец (солисты, ансамбли);

- вокал - народный, эстрадный, академический, (солисты, ансамбли, хоры);
- инструментальная музыка - народная, классическая, эстрадная, (солисты, ансамбли, оркестры); □ художественное чтение;
- ансамбли песни и танца; □ театрально-эстрадная миниатюра.

### **УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:**

Дети и молодёжь разных стран мира.

### **ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ:**

I возрастная группа - 5-10 лет;

II возрастная группа - 11-14 лет;

III возрастная группа - 15-18 лет; IV возрастная группа – 19-21 лет; Допускается участие в номере до 30% исполнителей более старшей или младшей возрастной категории. Возраст участников учитывается на 02.07.2016.

### **ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ:**

1. Солисты, дуэты и малые формы (инструментальный жанр, вокал) представляют два разнохарактерных произведения общей продолжительностью не более 7 минут.
2. Танцевальные коллективы представляют два номера в одной номинации общей продолжительностью до 8 минут.
3. Солисты танца, дуэты, малые формы (до 7 человек) представляют один номер (либо 2 коротких) общей продолжительностью до 4 минут.
4. Вокальные коллективы, ансамбли песни и танца представляют два номера в одной номинации общей продолжительностью до 8 минут.
5. Хоровые и инструментальные коллективы представляют конкурсную программу продолжительностью не более 8 минут.
6. Художественное чтение продолжительностью до 5 минут.
7. Театрально-эстрадная миниатюра продолжительностью до 7 минут.
8. Каждый коллектив и исполнитель представляет фонограмму **по электронной почте: [chtoch.by@gmail.com](mailto:chtoch.by@gmail.com)** или на следующих носителях: флэшке, электронном носителе. При себе исполнителям необходимо иметь копии фонограмм.
9. Каждая звукозапись должна быть с идеальным качеством звука на отдельном носителе с указанием названия произведения, авторов произведения, названия ансамбля (фамилии исполнителя) латинскими буквами и времени звучания данного произведения.
10. Не допускается выступление вокалистов в конкурсной программе под фонограмму «плюс».
11. Подготовку и проведение Фестиваля осуществляет Оргкомитет.
12. Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплаты гонорара участникам и гостям конкурса) аудио и видеозаписи, печатной и иного рода продукции, произведенные во время проведения Фестиваля и по его итогам.
13. Каждый коллектив и исполнитель представляет в оргкомитет Фестиваля герб своего города и флаг своей страны.
14. Вопросы, не освещенные настоящим Положением, вправе решать оргкомитет.

### **ПОРЯДОК АККРЕДИТАЦИИ:**

Заявки на участие принимаются **до 25 мая 2016 года.**

Необходимо предоставить в оргкомитет фестиваля следующие материалы:

- заполненный заявочный бланк о намерении коллектива участвовать в фестивале (образец прилагается);
- 2 фотографии участника, коллектива (в электронном виде, в формате jpg);
- Творческая биография;
- Аудио и видеозапись конкурсного выступления.
- Список участников для оформления приглашения (образец прилагается); □ Список непосредственных участников (образец прилагается).

В случае, если коллективу необходимы благодарственные письма спонсорам от оргкомитета фестиваля, то коллектив высылает данные спонсора не позднее 25 мая 2016 года.

Регистрация участников производится при наличии полного пакета документов, включая оплату гарантийного взноса.

Оргкомитет имеет право прекратить прием заявок до установленного срока, если лимит участников данного конкурса будет исчерпан или продлить срок подачи заявок при необходимости.

### **ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:**

**29.06.2016** Приезд участников. Репетиции.

**30.06.2016** Торжественное открытие фестиваля. Праздничное шествие участников и гостей Фестиваля. Конкурсные выступления.

**01.07.2016** Конкурсные выступления. Мастер классы. Экскурсии (свободное время).

**02.07.2016** Мастер классы. Экскурсии (свободное время). Гала-концерт. Закрытие фестиваля. Отъезд участников.

### **ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА ГАРАНТИРУЮТ:**

- проживание в гостинице 2-3\*, в зависимости от программы (расчетный час в отеле 12:00); □ питание согласно программе;
- трансферт аэропорт-отель-аэропорт и по фестивальной программе (оговаривается заблаговременно и оплачивается дополнительно);
- экскурсии по дополнительной заявке;
- обеспечение дополнительных требований к проживанию (одноместное проживание и проживание в отеле более высокого класса), питанию, культурной и экскурсионной программам оплачиваются дополнительно;
- Согласно утвержденной оргкомитетом программы концертов ужины групп могут переноситься на не более, чем на 2-2.5 часа позже и на 1 час раньше или заменяться обедами по согласованному времени. При ранних концертах (встречах) в детских учреждениях коллективы завтракают до концерта, но не раньше, чем в 7.00 утра.
- Замена питания (ланч-пакетом) сухим пайком заранее согласовывается с дирекцией фестиваля, обычно это распространяется для экскурсионных дней при выезде в дальние города
- Оргкомитет по просьбе коллектива высылает дополнительные приглашения спонсорам коллективов и гостям, желающим выехать на фестиваль.

### **ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:**

Состоит из деятелей культуры, представителей культурных ассоциаций и общественных деятелей. Решения жюри обсуждению не подлежат и членами жюри для отдельных руководителей не комментируются. Список членов жюри не разглашается до начала фестиваля.

### **КОНКУРСНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ, УКАЗАННЫЕ В ОЦЕНОЧНЫХ ЛИСТАХ ЖЮРИ:**

**Хореография:** тематика и подбор репертуара, исполнительское мастерство, постановка номера и оригинальность, костюмы и реквизит, артистизм и выразительность.

**Вокал, хор:** чистота интонации, красота тембра и сила голоса, владение динамикой звука, артистизм и выразительность, костюмирование.

**Инструментальный жанр:** чистота исполнения, владение динамикой звука, сложность исполняемого произведения, творческая индивидуальность, костюмирование.

### **ПРИЗЫ И НАГРАДЫ:**

Все участники награждаются Дипломами и памятным призами.

Участникам, занявшим I, II и III места присваивается звание «лауреата». Конкурсантам, занявшим IV и ниже места присваивается звание «дипломанта».

Организаторами утверждаются специальные призы:

- Гран-при международного фестивального комитета.
- Приз «За сохранение и развитие национального искусства».
- Приз зрительских симпатий. □ Специальный диплом «За выдающееся педагогическое мастерство».

### **ПРИМЕЧАНИЯ:**

- Оргкомитет имеет право размещать фестивальные фотографии коллективов на своем сайте и использовать их в рекламной продукции без согласования с коллективом или отдельным исполнителем.
- Количество участников ансамбля не должно превышать 25 человек.
- Руководители коллективов несут полную ответственность за членов группы во время регистрации в аэропорту, авиаперелета, в период массовых фестивальных и конкурсных мероприятий, экскурсий и отдыха.
- Медицинская страховка оформляется по месту жительства и должна находиться при себе в течение всех путешествий, экскурсий и фестивальных мероприятий, включая репетиции. При наступлении страхового случая, и отсутствии при себе страхового полиса руководитель группы несет полную ответственность за оплату медицинской помощи пострадавшему.
- Родители, сопровождающие детей, оплачивают фестивальную путевку на общих основаниях. Все организационные вопросы по пребыванию группы на фестивале решаются непосредственно с руководителем группы. Родителям запрещено вмешиваться в творческий и организационный процесс фестиваля и вносить какие-либо коррективы в программу.
- Время экскурсий оплаченных группой может переноситься только при согласовании с гидом или представителем оргкомитета.
- При неявке группы на экскурсию стоимость не компенсируется. Руководитель группы, приобретавший экскурсии вне оргкомитета автоматически берет на себя ответственность за качество экскурсионных услуг и безопасность группы.
- Количество мест в гостиницах ограничено. Места бронируются по мере поступления заявки.
- При заблаговременной заявке возможно проживание в отеле 4\* (за дополнительную оплату).
- При отъезде 30 июня после гала-концерта выселение из гостиницы до 12 часов либо по договоренности с гостиницей, отъезд после гала-концерта.
- Может быть организован трансферт автобусом для Вашего коллектива из Минска, Варшавы.
- При участии одним днем (без проживания, только выступление) коллективы и участники оплачивают только стартовый взнос фестиваля.
- На фестивале-конкурсе также могут присутствовать на общих основаниях представители администраций и департаментов культуры, пресса, спонсоры, родственники и друзья участников.

## **ВНЕКОНКУРСНОЕ УЧАСТИЕ:**

В рамках Фестиваля-конкурса "Дети Планеты" допускается внеконкурсное участие коллективов и солистов. К участникам, выступающим вне конкурса, применяются все те же правила и требования, как и к остальным участникам. Участники, выступавшие вне конкурса, получают Диплом Участника Фестиваля-конкурса, а также памятный Кубок.

## **ФИНАНСИРОВАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:**

Осуществляется из внебюджетных средств и иных источников, не запрещенных законодательством Республики Беларусь.

Туристическое агентство «АТІR» осуществляет организационно-финансовое обеспечение проживания, питания, транспортного и экскурсионного обслуживания участников фестиваля согласно заявкам и условиям фестиваля.

Брестский академический театр драмы имени Ленинского комсомола Беларуси предоставляет зрительный зал, техническое обеспечение конкурсной программы Фестиваля.

## **СТАРТОВЫЙ ВЗНОС ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:**

Стартовый взнос за участие в фестивальной программе в 1 номинации:

- солисты - 20 евро;
- дуэты – 40 евро;
- ансамбли до 7 человек – 60 евро;
- ансамбли от 8 человек – 100 евро;

Предоставление зала и сцены для выступлений с обслуживающим фестиваль персоналом; Установка звукового и светового оборудования;

Дипломы участия для каждого участника;

Благодарственные письма для спонсоров и руководителей;

Подарки участникам фестиваля;

Призы, дипломы и кубки победителям фестиваля;

Проведение рекламной кампании фестиваля;

Оформление приглашения для получения бесплатной визы для участников фестиваля.

## **СТОИМОСТЬ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ:**

Участники и группы, желающие участвовать, должны заполнить Заявку на участие. Одобренные участники и группы платят авансом 30% от стоимости проживания в качестве гарантийного взноса, который вычитается при окончательной оплате. Оставшаяся часть оплаты должна быть внесена до начала фестиваля.

## **Стоимость участия в фестивале-конкурсе включает следующие услуги: Программа №1:**

<b>Гостиница 29-06- по 02-07-2016</b>	<b>Стоимость участия в фестивале на 1 человека в евро (Группа 15+1 бесплатно)</b>
<b>2*2,3,4,местных номерах</b>	<b>140 евро</b>
<b>3*2,3,4 местных номерах</b>	<b>160 евро</b>

## **В стоимость тура входит**

- Автобусное обслуживание на внутреннем маршруте □ 3 ночлега

- Питание : 1 день - обед, ужин. 2 день - завтрак, обед, ужин. 3 день - завтрак, обед, ужин. 4 день - завтрак □ Доплата за одноместное проживание – 10 евро/сутки.

### Программа №2:

<p align="center"><b>Гостиница</b> <b>30-06- по 02-07-2016</b></p>	<p align="center">Стоимость участия в фестивале на 1 человека в евро (Группа 15+1 бесплатно)</p>
2*2,3,4,местных номерах	<b>105 евро</b>
3*2,3,4местных номерах	<b>130 евро</b>

### В стоимость тура входит

- Автобусное обслуживание на внутреннем маршруте □ 2 ночлега
- Питание: 1 день - обед, ужин. 2 день - завтрак, обед, ужин. 3 день – завтрак □ Доплата за одноместное проживание – 10 евро/сутки.

### Дополнительно оплачивается:

**Транспортные расходы в Брест и обратно.**

**Страховка.**

**Предоставление иностранному коллективу переводчика на время фестиваля. Дополнительные сутки в гостинице.**

**Экскурсии.**

### **ЭКСКУРСИИ:**

- Обзорная экскурсия по г. Бресту с посещением Брестской крепости и музея спасенных ценностей  
Экскурсионное обслуживание с входными билетами – **6 евро.** (с человека)
- Беловежская пуца, музей и вольеры, резиденция Деда Мороза.  
Экскурсионное обслуживание с входными билетами – **15 евро.** (с человека)