

## СОДЕРЖАНИЕ

Купалінка. <i>Владимир Теравский</i> . . . . .	2
Ёлочка. <i>Михаил Красев</i> . . . . .	2
В траве сидел кузнечик. <i>Владимир Шаинский</i> . . . . .	3
Ты казала ў панядзелац ( <i>беларуская народная песня</i> ). . . . .	4
Касіў Ясь канюшыну. ( <i>беларуская народная песня</i> ). . . . .	4
Саўка ды Грышка. ( <i>беларуская народная песня</i> ). . . . .	5
Цячэ вада ў ярок. ( <i>беларуская народная песня</i> ). . . . .	5
Одинокая гармонь. <i>Борис Мокроусов</i> . . . . .	6
Поговори со мной. ( <i>из к/ф "Крестный отец"</i> ) <i>Нино Рота</i> . . . . .	6
Буги - вуги. <i>Аноним</i> .. . . .	7
Чарльстон. <i>Уолтер Дональдсон</i> . . . . .	8
Цыганочка. <i>Аноним</i> . . . . .	8
Ковбойская песня ( <i>блюз</i> ). <i>Игорь Кузьмицкий</i> . . . . .	10
Smoke On The Water ( <i>вст.</i> ). " <i>Deep Purple</i> ". . . . .	10
When The Smoke Is Going Down ( <i>вст.</i> ). " <i>Scorpions</i> ". . . . .	11
Still Loving You ( <i>вст.</i> ). " <i>Scorpions</i> ". . . . .	11
Stairway To Heaven ( <i>вст.</i> ). " <i>Led Zeppelin</i> ". . . . .	12
Nothing Else Matters ( <i>вст.</i> ). " <i>Metallika</i> ". . . . .	13
Yesterday. <i>Пол Маккартни</i> . . . . .	14
Увертюра ( <i>из к/ф "Шерлок Холмс и Доктор Ватсон"</i> ). <i>Вл. Дашкевич</i> . . . . .	15
Попробуем на пять "Take Five". <i>Пол Дезмонд</i> . . . . .	16
Туш. <i>Аноним</i> . . . . .	17

Беларуская полька. <i>Аноним.</i> . . . . .	18
Мелодия ( <i>из к/ф "Шербургские зонтики"</i> ). <i>Мишель Легран.</i> . . . . .	19
Мелодия ( <i>из к/ф "Игрушка"</i> ). <i>Владимир Косма.</i> . . . . .	20
Утро карнавала ( <i>из к/ф "Чёрный Орфей"</i> ). <i>Луис Бонфа.</i> .. . . .	22
Besame Mucho. <i>Консуэло Веласкес.</i> . . . . .	24
Вальс "Под небом Парижа". <i>Юбер Жиро.</i> . . . . .	26
Танго "Кумпарсита". <i>Матос Родригес.</i> . . . . .	28
Это всё. <i>Юрий Шевчук.</i> . . . . .	30

Нотное издание

*Игорь Фёдорович Кузьмицкий*

**АЛЬБОМ ДЛЯ ДОМАШНЕГО МУЗИЦИРОВАНИЯ**  
**от Игоря Кузьмицкого**

*Репертуарный сборник*

Дизайн, набор нот и оформление

Екатерина Рутка