

III Международный интернет-конкурс «ПРИГЛАШЕНИЕ В СКАЗКУ»

15 февраля 2020 г.
Минск, Беларусь

Положение

Цель конкурса

- поддержка и развитие гитарного искусства среди детей и молодёжи
- пополнение учебного и концертного репертуара музыкой современных авторов
- выявление одарённых и талантливых детей и молодёжи в исполнительском искусстве на гитаре

Место и сроки проведения

Конкурс проводится по видео-записям, выложенным на сайте <http://www.youtube.com/> и оценивается в сроки с 16 февраля по 29 февраля.

Жюри конкурса находятся в г.Минске, Республика Беларусь.

Заявки принимаются до 15 февраля 2020 года включительно.

Номинации

- гитара соло
- ансамбли гитар, включая смешанные ансамбли
- ансамбль «учитель - ученик»
- оркестры гитар (от 10 гитар)

Возрастные категории

- I категория. До 10 лет (включительно);
- II категория. 11- 12 лет (включительно);
- III категория. 13-15 лет (включительно);
- IV категория. 16-20 лет.

В ансамблях категория определяется по старшему участнику

Возраст конкурсантов определяется по дате: 15.02.2020г.

Программные требования

Программа выступления участников должна включать 2 произведения:

1. Обязательное произведение - пьеса на сказочную тему Светланы Ветушко (Беларусь)
2. Свободное произведение

Время исполнения не ограничено.

Приветствуется исполнение музыки в костюмах, театрализация сказочных пьес.

Обязательные произведения можно найти на сайтах «Королева гитара»,
www.svetushko.musicaneo.com

или заказать произведения у автора: pishimne-na@list.ru

Список пьес представлен ниже.

Технические требования к видео-записям

Видео должно быть без обработки, снято одним дублем, в качестве, приемлемом для просмотра и прослушивания. В случае возникновения вопросов к видео, оставляем за собой право не принимать такое видео или даже отказать в конкурсе.

Запись не должна прерываться.

На видео должно быть понятно, кто и на чем играет.

Возможно исполнение по нотам. При этом не допускается заслонять руки исполнителя нотным пультом.

В названии видео должны быть указаны: имя, фамилия автора, названия произведений, название конкурса, исполняет — своё имя, фамилия (название коллектива), страна и город на русском языке.

Например:

Светлана Ветушко «Михайло Потапыч», М.Каркасси «Андантино». Конкурс «Приглашение в сказку 2019».

Исполняет Егор Борисов, Беларусь, Минск.

Условия конкурса

Участники конкурса могут внести благотворительный взнос на развитие конкурса.

Взнос будет использован на подготовку, организацию конкурса, оплату работы жюри Международного конкурса «Приглашение в сказку».

Взнос вносится на территории Республики Беларусь.

Деньги можно внести в любом банке на расчетный счет:

Р/с ВУ40 АКВВ 3014 0000 1264 3512 0277 ВУН в ф-ле № 510 ОАО «АСБ Беларусбанк», г.Минск ул.Одинцова, 36

БИК АКВВВУ21510, транзитный счет ВУ05АКВВ38193821000085100000, УНП 100633430. Получатель платежа: Ветушко Светлана Анатольевна, благотворительный взнос на развитие конкурса «Приглашение в сказку».

В случае вопросов по внесению взносов из России, Украины и других стран, обращайтесь по e-mail pishimne-na@list.ru +37529 2783746

Благотворительный взнос:

-соло-10 Евро по курсу национального банка в валюте своей страны,

-дуэт-7 Евро с участника,

-трио или кварте- 5 Евро с участника,

-ансамбль 5-9 участников- 4 Евро с участника,

-оркестры гитар (10 и более участников)- 3 Евро с участника.

Конкурсанты имеют право участвовать в нескольких номинациях при предоставлении отдельной заявки на каждую номинацию. За участие в дополнительной номинации предоставляется скидка 20%.

После оплаты копию квитанции выслать на e-mail pishimne-na@list.ru

Учредитель конкурса ГУО «Гимназия №12 г.Минска»

Награждение:

Результаты конкурсных прослушиваний будут известны 1 марта 2020 года и опубликованы на сайте Королева гитара.

Победители конкурса получают дипломы и звание лауреатов и дипломантов 1, 2, и 3 степени. Лауреатам 1,2 и 3 степени будут высланы сборники Светланы Ветушко.

Остальные участники награждаются почётными грамотами. В дипломы и грамоты вписывается, как имя, фамилия участника, так и Ф.И.О. преподавателя. Дипломы, грамоты и благодарственные письма высылаются в электронном виде.

Каждый руководитель коллектива, преподаватель – награждаются Благодарственными письмами.

Жюри конкурса:

Светлана Ветушко (Беларусь), Юрий Нехай (Беларусь), Николай Трусков (Беларусь).

Критерии оценки: исполнительское мастерство, артистизм.

Подача заявок

Заявки принимаются до 15 февраля 2020 года включительно.

Конкурсное выступление, состоящее из двух пьес, записанное на видео самим участником, должно быть загружено на [YouTube](https://www.youtube.com/).

Затем ссылка на видео и заявка по форме высылаются автору на электронный адрес: pishimne-na@list.ru.

Фамилия, имя участника. Дата рождения. (Название коллектива и имена участников. Дата рождения каждого участника)	
Номинация	
Категория	
Светлана Ветушко. Название первого произведения.	
Автор. Название второго произведения.	
Ф.И.О. преподавателя, E-mail	
Адрес, телефон E-mail	

--	--

Список пьес на сказочную тематику для сольного исполнения:

1. Аленушка
2. Волшебная лампа Аладдина
3. Волшебница ночь
4. Дюймовочка
5. Зайчишка-трусишка
6. Золушка
7. Иванушка-дурачок
8. Избушка на курьих ножках
9. Кащеюшка
10. Кикимора болотная
11. Крошечка-Хаврошечка
12. Маленький принц
13. Михайло Потапыч
14. Пьеро
15. Снеговичок
16. Стойкий оловянный солдатик
17. Царевна Несмеяна
18. Шапка-невидимка
19. Этюд «Колобок»

Сюита «Русалочка»:

1. Сестры-русалочки
2. Кораблекрушение
3. У ведьмы
4. ...Стану пеной морской

Сюита «Приглашение в сказку»:

1. Избушка на курьих ножках
2. Иванушка-дурачок
3. Дюймовочка
4. Волшебная лампа Аладдина

Список пьес на сказочную тематику для игры в ансамбле:

1. Баба-Яга
2. Белоснежка и семь гномов
3. Волшебная лампа Аладдина
4. В царстве Кощея
5. Домовенок Кузя
6. Золушка
7. Золушка мечтает...
8. Звездочет
9. Кикимора болотная
10. Купальский хоровод
11. Лесная сказка
12. Маленькая фея
13. Маленький принц
14. Мой друг – Карлсон
15. По щучьему велению

16. Пираты
17. Скоморохи и медведь
18. Старичок-лесовичок
19. Старуха Шапокляк
20. Срашила в Изумрудном городе
21. Серенада Пьеро
22. Танец снежной королевы
23. Три медведя
24. Упрямый ослик
25. Царевна в темнице
26. Цветик-семицветик

Сюита «Буратино» для трио гитар:

1. Прелюдия
2. Папа Карло
3. Буратино идет в школу
4. Песня сверчка
5. Мальвина
6. Карабас – Барабас
7. Влюбленный Пьеро
8. Кот Базилио и лиса Алиса
9. Танец кукол