УТВЕРЖДАЮ
Начальник
управления по образованию
Могилевского городского
исполнительного комитета
И.Л.Рыбакова

СОГЛАСОВАНО

Начальник управления культуры Могилевского городского исполнительного комитета Имиста М.В.Клепчукова 14 . 04 . 2023

УТВЕРЖДАЮ Директор учреждения образования «Могилевская государственная гимназия-колледж искусств имени Евгения Глебова» А.Е.Курсаков

СОГЛАСОВАНО

Заместитель председателя Могилевского городского исполнительного комитета

О.В.Стельмашок

. 2023

ПОЛОЖЕНИЕ

о порядке организации и проведения Открытого

Республиканского конкурса исполнителей на гитаре «Беларуская гітара-2023»

### 1. Общие положения

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Открытого Республиканского конкурса исполнителей на гитаре «Беларуская гітара-2023» (далее – конкурс). Конкурс пройдёт очно и дистанционно по видеозаписям.

# 2. Организаторы конкурса

Организаторы конкурса: Управление по образованию Могилевского городского исполнительного комитета;

Учреждение образования «Могилевская государственная гимназия-колледж искусств имени Евгения Глебова».

Конкурс состоится при поддержке: Могилевского городского исполнительного комитета, управления культуры Могилевского городского исполнительного комитета, клуба гитаристов Беларуси

Место проведения: г. Могилев ул. Ленинская д.52 (корпус №1)

# 3. Цели и задачи конкурса

- •выявление и поддержка одаренных учащихся, развитие их творческих способностей;
- •популяризация музыкального искусства и исполнительства на классической гитаре;
- •популяризация музыкального искусства и исполнительства в Республике Беларусь;
  - популяризация музыкальных произведений белорусских композиторов;
  - стимулирование творческой инициативы педагогических работников;
  - обмен творческим опытом между исполнителями на классической гитаре.

### 4. Сроки и порядок проведения конкурса

Срок подачи заявок участниками — с 17 апреля по 15 мая 2023 г. для очной и заочной форм участия. Конкурс проходит в два тура, кроме номинаций «Свободные программы» и «Любительское музицирование». Первый тур проходит в учебных заведениях участников. Во втором туре, возможно использование произведений первого тура.

Сроки проведения: 20 мая 2023 года.

Для непосредственного руководства организацией и проведением конкурса создается организационный комитет (далее – оргкомитет), который формируется из представителей организатора конкурса, государственных органов и иных организаций (с согласия их руководителей), индивидуальных предпринимателей и граждан.

Состав оргкомитета утверждается приказом руководителя учебного заведения. Оргкомитет:

осуществляет непосредственное руководство подготовкой и проведением конкурса;

вносит на рассмотрение организаторов конкурса предложения по смете расходов на организацию и проведение конкурса;

рассматривает и утверждает состав жюри конкурса (далее – жюри);

осуществляет взаимодействие с заинтересованными субъектами культурной деятельности, иными организациями по вопросам подготовки, проведения конкурса и его освещения в средствах массовой информации;

определяет виды и формы информационно-рекламной поддержки конкурса; информирует конкурсантов о результатах их участия в конкурсе;

решает иные вопросы по организации и проведению конкурса.

Заседания оргкомитета считаются правомочными, если на них присутствует не менее двух третей его состава.

Решение оргкомитета принимается путем открытого голосования и считается принятым, если за него проголосовало более половины членов оргкомитета, присутствующих на заседании.

Решение оргкомитета оформляется протоколом, который подписывается председателем оргкомитета.

## 5. Участники конкурса

В конкурсе могут участвовать учащиеся детских школ искусств, средних специальных учебных заведений, общеобразовательных школ с эстетическим уклоном, музыкальных студий, учреждений дополнительного образования, государственных учреждений дошкольного образования, любительских объединений и клубов по интересам клубных учреждений культуры.

Конкурс проводится в следующих номинациях:

- «исполнители-солисты на классической гитаре, лютне»
- «ансамбли»
- «педагог и ученики»
- «свободные программы солисты»

- «свободные программы ансамбли»
- «электро-гитара, акустическая гитара, бас-гитара солисты»
- «электро-гитара, акустическая гитара, бас-гитара ансамбли»
- «Любительское музыцирование солисты»,
- «Любительское музыцирование ансамбли»
- «Оркестры»

Для конкурсантов всех номинаций определяются 8 возрастных групп.

I возрастная группа – до 8 лет включительно;

II возрастная группа – 9 - 10 лет включительно;

III возрастная группа – 11 - 12 лет включительно;

IV возрастная группа – 13 - 14 лет включительно;

V возрастная группа – 15-16 лет включительно;

VI возрастная группа – 1-2 курс, учащиеся ССУЗов.

VII возрастная группа – 3-4 курс, учащиеся ССУЗов.

VIII возрастная группа – учащиеся ВУЗов, выпускники ССУЗов и ВУЗов и др.

Возраст участников определяется на дату начала конкурса.

### 6. Программные требования:

### Номинация «исполнители-солисты на классической гитаре, лютне»

- I VIII возрастная группа
- 1. Приветствуется исполнение обработки белорусской народной песни или оригинальной пьесы белорусского автора, возможно произведение композитора страны участника.
  - 2. Свободная программа.

### Номинация «ансамбли»

- I VIII возрастная группа
- 1. Приветствуется исполнение обработки белорусской народной песни или оригинальной пьесы белорусского автора, возможно произведение композитора страны участника.
  - 2. Свободная программа.

# Номинация «свободные программы солисты», «свободные программы ансамбли», «педагог и ученики»

- І VIII возрастная группа
- 1. Свободная программа. Произведения разных стилей

# Номинация «электро-гитара, акустическая гитара, бас-гитара солисты», «электро-гитара, акустическая гитара, бас-гитара ансамбли»

- I VIII возрастная группы
- 1. Свободная программа. Произведения разных стилей

# Номинация «Оркестры»:

- I VIII возрастная группы
- 1. Свободная программа. Произведения разных стилей

Номинация «Любительское музыцирование солисты», «Любительское музыцирование ансамбли»

- I-VIII возрастная группы
- 1. Свободная программа. Произведения разных стилей

### 7. Условия проведения конкурса

Для участников **сольных** номинации всех возрастных групп устанавливается вступительный взнос в размере **1 базовой величины**.

В ансамблевых номинациях всех возрастных групп вступительный взнос устанавливается в размере 0,7 базовой величины для каждого участника ансамбля.

В оркестровых номинациях всех возрастных групп вступительный взнос устанавливается в размере 0,3 базовой величины для каждого участника ансамбля.

Перечисления вступительных взносов производятся на расчетный счет учреждения образования «Могилевская государственная гимназия-колледж искусств имени Евгения Глебова»:

<u>Р/с</u> BY10AKBB36320035301687000000, БИК AKBBBY2X, УНН 700183548, ОКПО 28323325, МОУ № 700 ОАО «АСБ Беларусбанк» г. Могилев, адрес банка: г. Могилев, ул. Первомайская, 71 с пометкой «Участие в конкурсе».

Финансирование расходов, связанных с подготовкой и проведением конкурса осуществляется в пределах собранных вступительных взносов конкурсантов и (или) иных источников, не запрещенных законодательством.

Для участия в конкурсе необходимо до **15.05.2023** года **заполнить** анкетузаявку, в которой необходимо прикрепить следующие документы:

- Ссылка на видео с выступлением участников (только для участников заочной формы)
  - Копию квитанции об оплате вступительного взноса
  - Копию свидетельства о рождении ученика

Заявки на участие в конкурсе принимаются в электронном виде на электронную почту <u>mggci@mggci.by</u> с пометкой «конкурс Белорусская гитара».

#### Контакты:

+375296913855 – Лонский Игорь Николаевич, 8(0222) 624913 – организационный комитет.

Каждое произведение программы может быть записано отдельным видеофайлом После отправки анкеты-заявки, в случае, если на указанный е-таіl в течение 3 дней не пришло подтверждение о получении документов, обязательно свяжитесь с оргкомитетом конкурса по телефону и убедитесь, что Ваша информация получена и анкета-заявка зарегистрирована.

#### Анкета-заявка

- 1. Фамилия, имя, отчество участника или название коллектива
- 2. Дата рождения участника (для коллектива приложить список участников с указанием Ф.И.О. и даты рождения).
  - 3. Номинация.
  - 4. Возрастная группа.
  - 5. Фамилия, имя, отчество преподавателя (руководителя коллектива).
  - 6. Название учреждения образования.
  - 7. Адрес учреждения образования.
  - 8. Контактные телефоны.
  - 9. Контактный E-mail.
  - 10. Конкурсная программа (с указаниями инициалов композиторов).
  - 11. Хронометраж (обязательно для Очной формы участия).
  - 12. Ссылка на видео (для дистанционной формы участия).

## 8. Итоги конкурса

Подведение итогов конкурса осуществляется жюри голосованием по каждому конкурсанту. Итоги конкурса будут подведены 20 мая 2023 г.

Решения жюри оформляются протоколами и подписываются председателем и членами жюри. Жюри правомочно принимать решение, если на заседании присутствует не менее двух третей утвержденного состава жюри, включая его председателя. Заседание жюри может проходить онлайн по конференцсвязи. Решение считается принятым, если за него проголосовало более половины присутствующих на заседании членов жюри. В случае равенства голосов мнение председателя жюри является определяющим. Решения жюри об итогах конкурса объявляются в последний день его проведения.

Решения жюри являются окончательными и пересмотру не подлежат.

Победители конкурса награждаются дипломами I, II и III степени.

Жюри имеет право присуждать несколько дипломов II и III степени.

Конкурсанты, не удостоенные дипломов I, II и III степени и звания лауреата конкурса, дипломов и звания дипломанта конкурса, могут по решению жюри награждаться грамотами.

По результатам проведения конкурса педагогическим работникам учреждений образования, чьи конкурсанты достигли в ходе проведения конкурса значительных результатов, могут по решению жюри вручаться грамоты (благодарственные письма, благодарности).

# Партнеры конкурса:

Ленинская г. Могилева РО РОО «Белая Русь»;

ООО «Фестивали бай»;

ТРК «Беларусь 4. Могилев»;

Газета «Вестник Могилева».